

Materias primas cosméticas

MAKEUP --- & COLOR

Pop of color



Industrias Sintoquim S.A de C.V. es una empresa mexicana que comercializa materias primas y especialidades de alta tecnología, calidad y confiabilidad para la industria cosmética.

Brindamos soluciones integrales adecuándonos con eficacia a las necesidades de nuestros clientes. Nos respaldan reconocidas empresas con liderazgo internacional en la fabricación de materias primas para la industria cosmética.

Contamos con **Certificación ISO 9001:2015** (Ver certificado) para el sistema de gestión de la calidad con el alcance Comercialización y distribución de materias primas para la industria cosmética y química en general de conformidad con la norma **NMX-CC-9001-IMNC-2015/ISO 9001:2015**



Ciudad de México

Ana Bolena 63, La Nopalera. CDMX, 13200.

Querétaro

Conj. Industrial PKCo, El Colorado, El Marqués,
Querétaro. 76246



Tel. 55 . 5850 . 0870

contacto@sintoquim.com | www.sintoquim.com.mx

Industrias Sintoquim S.A de C.V. está respaldado por reconocidas empresas con liderazgo internacional en la fabricación de materias primas para la industria cosmética.



Ésteres emolientes especiales, emolientes, elastómeros de silicona para uso de formulaciones de cosméticos. Con una reputación de innovación, los Ésteres emolientes son una opción popular para los formuladores debido a su bajo olor, bajo color y alta pureza. Muchos de sus productos provienen de fuentes naturales. [Índice de productos»](#)



Ofrece una amplia cartera de activos e ingredientes innovadores para el cuidado de la piel, entre su cartera de productos podemos encontrar pigmentos micronizados para formular maquillaje líquido. [Índice de productos»](#)



Líder francés en la extracción de arcillas de distintos colores. Altamente puras, 100% naturales y certificadas para su uso en la formulación de productos orgánicos. [Índice de productos»](#)



Diseño de ingredientes activos cosméticos, que por sus propiedades biológicas proporcionan una actividad específica a productos dermo cosméticos para convertirlos en cosméticos de tratamiento; poseen un dossier que fundamenta y asegura su performance, actividad y seguridad. Ofrece activos liposolubles para líneas de maquillaje y color. [Índice de productos»](#)

JQC
Pharmaceuticals

Especialistas en I + D y producción de API (Ingredientes Activos Farmacéuticos) de la serie de ácido salicílico grado USP que aporta una alternativa segura para el tratamiento del acné y otras bondades a la piel.

KOBO

Materias primas innovadoras basadas en tecnología para la industria cosmética. La gama de productos incluye pigmentos tratados, microesferas, dispersiones de color, fluidos de silicona, ingredientes naturales y pigmentos de efecto, naturales y sintéticos. [Índice de productos»](#)



Línea de productos que ayudan a proteger la piel contra los daños causados por la radiación solar, y que pueden fácilmente ser aplicados en los productos, para ir más allá de un simple cosmético de color. [Índice de productos»](#).



Es uno de los 3 principales fabricantes del mundo de colores de alta calidad para la industria cosmética y cuidado personal, cuenta con más de 30 años de experiencia. Sus pigmentos cosméticos cumplen con las especificaciones de la FDA de EE. UU., la legislación japonesa y europea. [Índice de productos»](#).



Tecnología de desarrollos científicos de punta, generalmente patentados, para proponer sistemas novedosos con alto impacto en el mercado cosmético, farmacéutico y alimentario. Sus principales productos son el regaliz y la yaca, ingredientes completamente mexicanos. [Índice de productos»](#)



Líder en tecnología de investigación, desarrollo y fabricación de ingredientes químicos cosméticos, así como la evaluación de rendimiento y el diseño de aplicaciones, marcando la tendencia global en maquillaje y color. [Índice de productos»](#)



Empresa especializada en la producción diversas materias primas cosméticas que toman como núcleo el aceite de jojoba, el cual cuenta con diversos grados de refinación y calidad. Cuenta con esteres de jojoba de distintos puntos de fusión que aportan una amplia gama sensorial. Y finalmente las partículas exfoliantes naturales que brindan un abanico de colores y grados de exfoliación [Índice de productos»](#).



Compañía de vanguardia que brinda una enorme cantidad de opciones para el cuidado de la piel que incluyen sistemas conservadores seguros y amigables con la piel, además serlo con el medio ambiente. Cuenta con sistemas emulsionantes que nos brindarán diversas texturas desde muy ligeras o consistentes, hasta transformables. Por otro lado, ingredientes activos y bioactivos que proporcionarán diversos beneficios para lucir una piel más sana y radiante.. [Índice de productos»](#)



Línea de activos que complementa a los productos de maquillaje y color convirtiéndolos en productos multifuncionales, brindando mejoría a la piel al reducir las líneas de expresión o combatir el acné para lucir un look espectacular. [Índice de productos»](#).



Especialista en fabricación de ceras y parafinas para la aplicación cosmética, así como de ésteres emolientes de origen natural. Ofrece ceras de abeja, carnauba y candelilla entre otros, para la industria cosmética. [Índice de productos»](#)

Índice

Pop of color



sintoquim
CIENCIA Y CONCIENCIA

Alzo International

Beantree
Dermol 99
Dermol Joba
Dermol MBDD
Dermol PETIS
Elefac I 205
Hetester PHA
Trivent Mango Butter
Wickenol 155

AQIA

Agreen LSO
Bio Elixir
Green Coffee Butter
Methilan GMS AE AV VEG
Phytolan®

Plantcol
Polybase Crystal
Polygreen Sensolive
Polymol ADI
Polymol CTV
Polymol DCE
Polymol G
Purcelin

Argile Du Velay

Cos Pink AO
Cos Blue
Cos Green

Exsymol

Adenosilane
Algisium C2
Alistin
Astrasinol
Cafeisilane C
DSHC N
Epidermosil
Hydroxyprolisilane C N
Meiyanol

OTZ 10 Protaurine
Scutalline

JQC Pharmaceuticals

Ácido Salicílico

KOBO

ASO-I2
Caress
Cellulash 40
Cell-U-Lash 150
Inulin SC
JOSP50TJE
Kobo SMC BNCS 6
Kobogel PM Dark
Kobogel PM Light
Kobogel PM Medium
Koboguard 50 AMP-G
Koboguard 5400 IDD
Koboguard HRPC
Koboguard Natural 2063 NDA
Koboguard Natural 2063 CCT
Kobomica S-25
KTZ Aruban Coral

KTZ Vibrant Gold

MSS 500/N

MSS-500/3H

MSS-500W

MST-547

Serecite GMS 4C

Sunboost ATB Natural

TNP50ZSI

MFCI

MFSORB 101

MFSORB 104

MFSORB 502

MFSORB 503

MFSORB 504

Neelikon

Black Iron Oxide

D&C Black 2 Dispersion

D&C Red 21 Lake

D&C Red 27 Lake

D&C Red 28 Lake

FD&C Blue 1 Lake

FD&C Red 40 Lake

FD&C Yellow 5 Lake

Newsystec

Extracto De Regaliz

Nikko Chemicals

Aerocapsule

Aron NT-Z

Aurovisco CS

Heart Fiber

Purephos Alpha

Splash Fiber II

VC-IP

Purcell

Jojoba Esters 20

Jojoba Esters 30

PNJ Certified Organic Clear Jojoba

PNJ Certified Organic Golden Jojoba

PNJ Golden Jojoba

Sharon Personal Care

Emulpharma Crhoma

Capsol

Spec-Chem Ind.

SpecWhite VB3

SpecWhite® FA

Strahl & Pitsch

Beeswax 425YG

Beeswax White SP-132.

Beeswax White SP-422G

Candelilla Wax DR 415

Candelilla Wax SP 75

Carnauba #1 Flakes N 1 DR -1

Carnauba Wax 1 Flakes SP-63

Ceresine Wax SP1022

Lanolin Substitute DR 72

Microcrystalline Wax SP 88

Ozokerite Wax SP-1020

Paraffin SP-1275

Paraffin SP-192

Polyethylene PE 400

Purester 24

Rice Bran Wax SP-9002

Sunflower Butter SP-530

Sunflower Wax

Synthetic Japan Wax DR-029

Vegerite SP-3000 Series-
Natural Vegetable Ozokerite



MAKEUP

& COLOR

Alzo International

► Beantree

Methylheptyl Isostearate

Alzo International

1.0% -15.0 %

EMOLIENTE

Líquido claro natural, derivado de aceite de castor y de colza con propiedades emolientes. Cuenta con baja viscosidad. Deja una sensación ligera y seca, no aceitosa, que se absorbe rápidamente en la piel. Este producto es soluble en aceite y en alcohol, tiene bajo olor, reduce la pegajosidad y la sensación grasa, tiene propiedades solventes, tiene un alto brillo y es apropiado para su uso en los cosméticos de color como bases de maquillaje, correctores, BB cremas, sombra de ojos, iluminadores, etc. Funciona ideal como alternativa a la dimeticona.

► Dermol 99

Isononyl Isononanoate

Alzo International

1.0%- 10.0%

EMOLIENTE

Éster de tacto seco y sedoso. Altamente ramificado, de bajo peso molecular, con un punto de congelamiento extremadamente bajo, una baja viscosidad, un buen poder de penetración, excelente solubilidad y compatibilidad con una variedad de ingredientes como ésteres, siliconas volátiles, aceites minerales y aceites vegetales. Ideal para formular productos de color como bases de maquillaje, BB cream, CC cream, correctores, delineadores, entre otros con el claim libres de silicona.

► Dermol Joba

Cetearyl Ethylhexanoate

Alzo International

1.0% - 10.0%

EMOLIENTE

Emoliente que imita la impermeabilización del aceite de purcelina y un reemplazo para el aceite de jojoba o escualeno; características únicas que incluyen un bajo punto de congelación, buen poder de penetración y excelente solubilidad. El dermol JOBA se extiende uniformemente sobre la piel para impartir suavidad aterciopelada. Ideal para bases de maquillaje, sombras.

► Dermol MBDD

Mango Butter Dimer Dilinoleyl Esters/Dilinoleate Dilinoleate Diphenolymmer

Alzo International

3-10%

EMOLIENTE

Emoliente polimérico de origen natural hecho de mantequilla de mango y aceite de colza. Las características de Dermol MBDD incluyen excelentes propiedades de propagación, proporciona suavizado de la piel y brillo mejorado. Incrementa el brillo en los labiales y favorece la dispersión de los pigmentos. Ideal para el claim de propiedades de mango.

► Dermol PETIS

Pentaerythrityl Tetraisostearate

Alzo International

1-10%

EMOLIENTE

Es un éster alcohólico polihídrico de cadena de carbono larga, derivado de fuente vegetal. Proporciona solvencia, propiedades

de emulsificación, aumenta el tiempo de juego en la piel. Se utiliza en productos cosméticos de color como en labiales, correctores, bases de maquillaje, etc.

► **Elefac I 205**

Octyldodecyl Neopentanoate

Alzo International

3-10%

EMOLIENTE Y BOOSTER

Es un líquido de bajo olor con una ligera emolencia sedosa que es seguro, no sensibilizante, no comedogénico, tiene una amplia compatibilidad con activos orgánicos e inorgánicos, con excelente humectación pigmentaria y bajo punto de congelación que se recomienda como emoliente en emulsiones de protección solar. Ideal para BB creams, foundations y otros productos con protección solar.

► **Hetester PHA**

Propylene glycol isocetate-3 acetate

Alzo International

3-10%

EMOLIENTE

Un líquido soluble en agua, transparente, de color blanco a amarillo pálido, ideal para la humectación del pigmento de bases de maquillaje.

► **Trivent Mango Butter**

Mango Butter

Alzo International

1-20%

EMOLIENTE

Es un sólido soluble en aceite y alcohol, de color amarillo pálido con un olor típico y

suave. Tiene una sensación de piel suave, sustantiva, de reducción de la sensación grasa. Se utiliza en productos cosméticos de color como en labiales, correctores, bases de maquillaje, etc.

► **Wickenol 155**

Ethylhexyl Palmitate

Alzo International

1.0% - 10.0%

EMOLIENTE

Éster soluble en diversos solventes como aceite mineral, hidrocarburos aromáticos. Dispersable en glicoles, glicerol y glicoesteres. Es un éster emoliente no graso con diversas aplicaciones cosméticas y de color. Brinda brillo sin la sensación grasosa de otros materiales, por lo que puede utilizarse en labiales, iluminadores, etc.

AQIA

► **Agreen LSO**

Ethyl Oleate

AQIA

1-20%

EMOLIENTE

Un éster emoliente de baja viscosidad que proporciona una sensación muy agradable y una alta capacidad de propagación con excelentes propiedades para dispersar pigmentos. Se utiliza en productos cosméticos de color como en labiales, correctores, bases de maquillaje, etc.

► **Bio Elixir**

Gossypium Herbaceum (Cotton) Seed Oil (and) Butyrospermum Parkii (Shea) Butter (and) Macadamia Ternifolia Seed Oil (and) Cocos Nucifera (Coconut) Fruit Extract (and) Chamomilla Recutita (Matricaria) Flower Extract (and) Aloe Barbadensis Leaf Extract (and) Camellia Sinensis Leaf Extract (and) Cinnamomum Zeylanicum Bark Extract (and) Acorus Calamus Root Extract (and) Commiphora Myrrha Resin Extract (and) Olea Europaea (Olive) Fruit Oil (and) Aqua (and) Argania Spinosa Kernel Oil (and) Lecithin (and) Polyglyceryl-3 Diisostearate (and) Glycerin (and) Glyceryl Stearate.

AQIA

2-5%

EMOLIENTE

Combinación de 12 aceites multifuncionales que lo que hace es aportar a nuestra piel la humectación necesaria, ideal para maquillajes, BB creams, CC creams.

► **Green Coffee Butter**

Coffea arabica seed Oil (and) Hydrogenated Vegetable Oil

AQIA

1-100%

EMOLIENTE

Combinación estable de aceite integral extraído del café verde arábico, con otros triglicéridos vegetales saturados. Otorga viscosidad a las emulsiones de diversos cosméticos como bases de maquillajes, BB cream, iluminadores, etc. Es de origen orgánico.

► **Methilan GMS AE AV VEG**

Glyceryl Stearate (and) Pot. Hydroxide

AQIA

2-5%

EMULSIFICANTE

Emulsionante utilizado en cosméticos de color.

► **Phytolan®**

Soybean Glycerides (and) Butyrospermum Parkii Butter Unsaponifiables

AQIA

1-10%

EMOLIENTE

Composición única de glicéridos de soja y fracción insaponificable de karité para formar un producto que satisfaga la necesidad de un agente hidratante, emoliente y de larga duración. Alternativa vegetal a la lanolina animal.

► **Plantcol**

Acacia Senegal Gum Extract

AQIA

1-5%

ACTIVO

Planta rica en oligosacáridos, arabinogalactanos, proteínas y glicoproteínas. Agente hidratante y filmógeno, considerado un colágeno vegetal, ideal para productos de color con tratamiento, como BB creams, CC creams y foundations.

► **Polybase Crystal**

Cetearyl alcohol (and) Glycerin stearate / Potassium hydroxide (and) Stearic acid (and) Ethoxylated sodium cocoyl glutamate.

AQIA

2-20%

EMULSIFICANTE

Emulsificante con propiedades hidratantes adicionales debido a la presencia de ácido glutámico, ayuda a crear maquillajes líquidos con baja viscosidad y con propiedades inherentes de hidratación. Se utiliza en productos cosméticos de color, correctores, bases de maquillaje, BB cream, etc.

► **Polygreen Sensolve**

Hydrogenated Olive Oil Unsaponifiables (and) Hydrogenated Ethylhexyl Oliviate (and) Dibutyl Adipate.

AQIA

2-25%

EMOLIENTE

Emoliente de origen natural a base de aceite de oliva. Representa una alternativa vegetal al uso de siliconas y/o aceites de silicona, ya que confiere un toque satinado con excelente penetración cutánea y un sensorial superior sin residuos oleosos. Es un producto con un tacto seco y suave. Restaura la suavidad y flexibilidad de la piel. Se utiliza en productos cosméticos de color como en labiales, correctores, bases de maquillaje, etc.

► **Polymol ADI**

Diisopropyl adypate.

AQIA

1-20%

EMOLIENTE

Ester emoliente con excepcional poder disolvente con un toque seco, sin residuo oleoso ideal para maquillajes sombras BB cream, CC creams.

► **Polymol CTV**

Decyl Oleate.

AQIA

1-12%

EMOLIENTE

Mejora la penetración de los activos y muestra un alto poder de propagación de pigmentos. Es por ello que se recomienda en productos cosméticos como base de maquillaje, bb creams, cc creams, iluminadores, labiales, etc.

► **Polymol DCE**

Dycaprilil ether

AQIA

1-20%

EMOLIENTE

Emoliente que tolera amplio rango de ph que nos ayuda a formular foundations, sombras, BB creams CC cremas, tintas con el claim de vegano o natural.

► **Polymol G**

Octyldodecanol.

AQIA

1-12%

EMOLIENTE

Agente emoliente y solubilizante de ingredientes activos en maquillajes, bb cream ,rubor, sombras, desmaquillantes, etc.

► **Purcelin**

Cetyl hexanoate.

AQIA

1-25%

EMOLIENTE Y FORMADOR DE FILM

Éster suave y no graso, llamado aceite de purcelina, que es un formador de película por su repelencia al agua. Adecuado como alternativa a la phenyl trimeticona en productos libres de siliconas. Se utiliza en productos cosméticos de color como en labiales, correctores, bases de maquillaje, etc.

Argile Du Velay

► **Cos Pink AO**

Pink Kaolin

Argile Du Velay

0.2-20%

ACTIVO

Arcilla Ideal para desarrollar productos naturales para pieles sensibles , como son Lapices labiales, maquillaje en polvo, bases en crema maquillajes , sticks ,sombras de ojos

► **Cos Blue**

Blue Clay

Argile Du Velay

0.2-20%

ACTIVO

Arcilla ideal para desarrollar productos naturales para pieles con tendencia a ser grasa , como son Lapices labiales, maquillaje en polvo, bases en crema maquillajes , sticks, sombras de ojos

► **Cos Green**

Velay Green Clay

Argile Du Velay

0.2-20%

ACTIVO

Arcilla ideal para desarrollar productos naturales para todo tipo de piel , como son Lapices labiales, maquillaje en polvo, bases en crema maquillajes , sticks ,sombras de ojos cuenta con estudios con eficacia detox, antiage ya que ayuda a la produccion de colageno, cuenta con propiedades amntiinflamatorias , aporta luminosidad a la piel

Exsymol

► **Adenosilane**

Silanetriol (and) Adenosine.

Exsymol

2.0-6.0%

ACTIVO

Permite que la piel mantenga o recupere su juventud actuando sobre la apariencia de la piel: poros, textura y arrugas, ideal para BB creams, CC creams, foundations, etc.

► **Algisium C2**

Methylsilanol Mannuronate.

Exsymol

a 4-6%

ACTIVO

Activo restructurante cutáneo. Reafirmante corporal, Lipolítico y suavizante de la piel. Ataca la formación de estrías optimizando la calidad del colágeno en piel. Hidratante facial y corporal. Evita la deshidratación de la piel debido a la acumulación de agua en la epidermis además mantiene la elasticidad y firmeza ideal para maquillajes , sombras de ojos base agua, delineadores etc.

► **Alistin**

Decarboxy Carnosine HCl

Exsymol

0.5-1.5%

ACTIVO

Es un antioxidante, antiglicante y deglicante que protege a los queratinocitos de la no formación de dímeros TT (daño a nivel del ADN). Si el daño ya está producido, alistin puede activar el sistema de reparación celular. Se puede utilizar en formulaciones de protección solar con color, BB cream, maquillaje o base para maquillaje.

► **Astrasinol**

Silanetriol (and) Propanediol (and) Water (and) Centella Asiatica Flower/Leaf/Stem Extract (and) Astragalus Membranaceus Root Extract.

Exsymol

3%

ACTIVO

Silanol híbrido con una mezcla de extractos, que calma la piel propensa al acné y también para después del sol, ideal para maquillajes, labiales , BB creams, CC creams con tratamiento para el acné ya que ayuda a reducir la producción de sebo y mantener la piel hidratada y reducir la inflamación ocasionada por este problema de la piel

► **Cafeisilane C**

Siloxanetriol Alginate (and) Caffeine.

Exsymol

3.0-6.0%

ACTIVO

Es un cafeinato y alginato de silanol líquido ligeramente opalescente. Los radicales principales son la cafeína y el ácido manurónico. Promueve la microcirculación, también mejora el tono y da firmeza a la piel. Ideal para formulaciones de maquillaje y color con claims de hidratación, reafirmantes y productos para el contorno de los ojos.

► **DSHC N**

Dimethylsilanol hyaluronate.

Exsymol

4.0-6.0%

ACTIVO

Activo con alto poder hidratante y de larga duración. Actúa como citoestimulante, regenerador y restructurante, devolviendo la elasticidad al tejido cutáneo. Apto para



MAKEUP



& COLOR

formulaciones con el claim de hidratación aplicable en formulaciones de BB cream, bases de maquillaje, correctores, maquillaje, etc.

► **Epidermosil**

Silanetriol (and) Hyaluronic Acid.

Exsymol

6-10.0%

ACTIVO

Es un silanol líquido incoloro a amarillo pálido, límpido a opalescente, derivado del ácido hialurónico de bajo peso molecular, con un efecto de refuerzo en las propiedades del ácido hialurónico hacia la matriz extracelular epidérmica. Ideal para productos de maquillaje con claims de anti-edad, anti estrés e hidratación.

► **Hydroxyprolisilane C N**

Methylsilanol Hydroxyproline Aspartame Exsymol

2.0-5.0%

Activo

Líquido límpido de incoloro a ligeramente rosado a ligeramente opalescente obtenido por condensación de metilsilanol, un organosilano, con numerosas funciones silanoles, en un radical específico que confiere al silanol obtenido, su modo de acción específico. Es reafirmante y antiarrugas por lo que puede ser utilizado formulaciones de maquillaje y color.

► **Meiyanol**

Sambucus Nigra Flower Extract

Exsymol

0.5-1.5%

ACTIVO

Derivado botánico que proporciona un efecto de anti inflamación, anti oxidación y de quelación del hierro. Ideal para contornos de ojos.

► **OTZ 10 Protaurine**

Oxothiazolidine.

Exsymol

0.2-2%

ACTIVO

Poderoso antioxidante y protector celular frente a los daños provocados por especies reactivas de oxígeno (ROS) nitrógeno (RNS) y carbonilo (RCS) proveniente de la incidencia de los rayos UV, la polución, contaminación y luz azul. Con aplicación para maquillajes de amplia protección.

► **Scutalline**

Scutellaria Baicalensis Root Extract.

Exsymol

4-6%

ACTIVO

Ingrediente activo cosmético calmante para la piel abrumada. Ofrece efectos hidratantes, calmantes, reparadores y calmantes. También previene los signos del envejecimiento, como arrugas y manchas de la edad, y proporciona un efecto anti-células zombies. Se puede utilizar en cosméticos de color como bases de maquillajes, maquillajes, corrector de ojos, iluminadores, etc.

JQC Pharmaceuticals

▶ **Ácido Salicílico**

Salicylic Acid

JQC Pharmaceuticals

0.5% - 2.0%

ACTIVO

Se usa como activo para tratamiento del acné. Ayuda a eliminar las células muertas de la capa córnea de la piel. Efecto Anti inflamatorio, con una amplia aplicación incluyendo maquillajes, primers, selladores de maquillaje con claim anti acné.

KOBO

▶ **ASO-I2**

Aluminum Starch Octenylsuccinate (and) Isopropyl Titanium Triisostearate.

KOBO

0.5 %-5.0%

MICROESFERAS

Polvo blanquecino con un leve olor a cera. Este producto está compuesto de octenil succinato de almidón, aluminio y titanio isopropílico triisostearato. Se usa el tratamiento de titanio isopropílico triisostearato (ITT), que es muy reactivo a casi todos los pigmentos y forma una cobertura uniforme de grupos isoestearatos lipofílicos, se usa para desarrollar cremas de sensación seca (no grasosa) y fórmulas en polvo, para maquillajes de un solo paso, ideal para crear un nuevo tipo de bases líquidas, rubor y sombra para ojos.

▶ **Caress**

Boron Nitride

KOBO

0.5%- 5.0%

MICROESFERAS

Polvo de nitruro de boro producido con tecnología superior, dando por resultado un producto de alta pureza y calidad. La naturaleza sintética de este producto minimiza el nivel de impurezas, especialmente de metales pesados que están presentes en un nivel menor a 1 ppm. La serie CARESS® BN ofrece una gama de polvos opacos y translúcidos que brindan formulaciones cosméticas con un toque muy suave y sedoso de aspecto mate a brillante. Ideal para maquillajes, sombras de ojos, correctores.

▶ **Cellulash 40**

Cellulose.

KOBO

1%

FIBRAS

Fibras hidrófilas que se dispersan fácilmente en la fase acuosa inicial de una emulsión, lo que las convierte en una excelente opción para productos que contienen ingredientes naturales. Se pueden utilizar para otorgar un efecto soft focus, texturizar, alargar y voluminizar los efectos en productos como fillers, máscaras de pestañas.

▶ **Cell-U-Lash 150**

Cellulose.

KOBO

1.0%

FIBRAS

Polvo fino blanco sin olor. Las fibras Cell-U-Lash están fabricadas con celulosa y

varían en longitud de 80 - 110 micrones. Estas fibras son hidrófilas y se dispersan fácilmente en la fase de agua inicial de una emulsión, lo que las convierte en una excelente opción para productos que contienen ingredientes naturales. Pueden usarse para promover un enfoque suave, efectos de textura, largo y volumen en productos acabados.

► **Inulin SC**

Inulin.

KOBO

1%

EMOLIENTE

Agente humectante ideal para productos 2 en 1, como BB cremas, CC creams, maquillaje, delineadores y máscaras de pestañas. Reduce la oleosidad y la pegajosidad mientras brinda humectación.

► **JOSP50TJE**

Simmondsia Chinensis (Jojoba) Seed Oil (and) Titanium Dioxide (and) Polyhydroxystearic Acid (and) Jojoba Esters (and) Aluminum Hydroxide.

KOBO

25%

DISPERSIÓN DE PROTECCIÓN SOLAR

Pasta blanca con un olor característico que se compone de aceite de semillas de *Simmondsia Chinensis* (Jojoba), dióxido de titanio, hidróxido de aluminio, ésteres de jojoba y ácido polihidroxiesteárico. Este producto tiene un tamaño de partícula primaria de 15 nm y se utiliza como una dispersión TiO₂ de ésteres naturales/aceites. Ideal para foundations, BB creams y productos de color con protección UV.

► **Kobo SMC BNCS 6**

Boron Nitride (and) Cellulose (and) Silica.

KOBO

1%

MICROESFERAS

Reemplazo de microesferas de polímero, en específico para perlas blandas. Se desarrolla sin partículas de plástico, lo que imparte propiedades similares en una amplia gama de productos terminados. Se utiliza para formular lápices labiales, bases, máscaras, delineadores de ojos, coloretes y bronceadores.

► **Kobogel PM Dark**

Titanium dioxide (and) Iron oxides (CI 77491) (and) Iron oxides (CI 77492) (and) Iron oxides (CI 77499) (and) Isododecane (and) Isohexadecane (and) Lecithin (and) Polyhydroxystearic acid (and) Ethylene/propylene/styrene copolymer (and) Butylene/ethylene/styrene copolymer (and) Isopropyl titanium triisostearate.

KOBO

Hasta el 30%

DISPERSIÓN DE COLOR

Dispersión de color marrón oscuro, predispersado en una mezcla de hidrocarburos volátiles. Este concentrado de color le da a las fórmulas una fase de pigmento adecuadamente desarrollada para empezar. También ayuda en la coincidencia de colores al tiempo que proporciona consistencia de tono de lote a lote. Se puede utilizar en emulsiones W/O, geles anhidros y vertidos calientes anhidros. Ideal para formulaciones con color para la facilidad de incorporación del color. Dada su alta concentración puede utilizarse en maquillaje, base de maquillaje, BB cream, CC cream, etc.

► **Kobogel PM Light**

Titanium dioxide (and) Iron oxides (CI 77491) (and) Iron oxides (CI 77492) (and) Iron oxides (CI 77499) (y) Isododecane (and) Isohexadecane (and) Lecithin (and) Polyhydroxysareric acid (and) Ethylene/propylene/styrene copolymer (and) Butylene/ethylene/styrene copolymer (and) Isopropyl titanium triisostearate.

KOBO

Hasta el 30%

DISPERSIÓN DE COLOR

Dispersión de color marrón claro, predispersado en una mezcla de hidrocarburos volátiles. Este concentrado de color le da a las fórmulas una fase de pigmento adecuadamente desarrollada para empezar. También ayuda en la coincidencia de colores al tiempo que proporciona consistencia de tono de lote a lote. Se puede utilizar en emulsiones W/O, geles anhidros y vertidos calientes anhidros. Ideal para formulaciones con color para la facilidad de incorporación del color. Dada su alta concentración puede utilizarse en maquillaje, base de maquillaje, BB cream, CC cream, etc.

► **Kobogel PM Medium**

Titanium dioxide (y) Iron oxides (CI 77491) (and) Iron oxides (CI 77492) (and) Iron oxides (CI 77499) (and) Isododecane (and) Isohexadecane (and) Lecithin (and) Polyhydroxysareric acid (and) Ethylene/propylene/styrene copolymer (and) Butylene/ethylene/styrene copolymer (and) Isopropyl titanium triisostearate.

KOBO

Hasta el 30%

DISPERSIÓN DE COLOR

Dispersión de color, predispersado en una mezcla de hidrocarburos volátiles. Este concentrado de color le da a las fórmulas una fase de pigmento adecuadamente desarrollada. También ayuda en la coincidencia de colores al tiempo que proporciona consistencia de tono de lote a lote. Se puede utilizar en emulsiones W/O,

geles anhidros y vertidos calientes anhidros. Ideal para formulaciones con color para la facilidad de incorporación en maquillaje, base de maquillaje, BB cream, CC cream, etc.

► **Koboguard 50 AMP-G**

Water (and) Acrylates/Ethylhexyl Acrylate Copolymer (and) Aminomethyl Propanol.

KOBO

Hasta 30.0%

FORMADOR DE PELÍCULA

Emulsión blanca lechosa. Este formador de film soluble en agua confiere resistencia al agua a las fórmulas. Es una película flexible, fuerte, brillante, duradera y delgada. Se puede utilizar en máscara de pestañas, delineadores, maquillaje y labiales de alta resistencia al roce.

► **Koboguard 5400 IDD**

Hydrogenated Polycyclopentadiene (and) Isododecane.

KOBO

Hasta 30.0%

FORMADOR DE PELÍCULA

Solución transparente a ligeramente turbia, blanca a amarillenta con un olor característico. Es un polímero soluble en aceite que ayuda a mejorar la adhesión y la sustentividad de la formulación cosmética para la piel y las pestañas. Por lo tanto, mejora la resistencia al agua, resistencia al roce y mejora la estabilidad de la película. También imparte brillo y ayuda a la suspensión de los pigmentos. Tiene una excelente estabilidad de color que hace que sea un sustituto ideal de las colofonias y sus contrapartes. Este producto se compone de policiclopentadieno hidrogenado e isododecano. Se puede utilizar en máscara de pestañas, delineadores, maquillaje y labiales de alta resistencia al roce y al agua.

► **Koboguard HRPC**

Hydrogenated Polycyclopentadiene (and) Polyethylene (and) Copernicia Cerifera (Carnauba) Wax (and) Tocopherol.

KOBO

Hasta 30.0%

Formador de película
Pastillas de color amarillo claro, transparentes a opacas que tienen una textura ligeramente cerosa. Es un compuesto de resina de cera ternario que presenta una sinergia única entre todos los componentes. Este compuesto mejora a la adhesión y la sustentividad en la formulación cosmética para la piel, las uñas o las pestañas. Mejora la resistencia al agua, la resistencia al roce y la transferencia de formulaciones cosméticas. Koboguard® HRPC ha mejorado la solubilidad en la resina convencional debido a su compuesto único y puede incorporarse rápidamente en las formulaciones como maquillajes, base de maquillajes, BB cream´s, CC cream´s, labiales, etc.

► **Koboguard Natural 2063 NDA**

Glyceryl Hydrogenated Rosinate (And) C9-12 Alkane.

KOBO

Hasta el 30%

FORMADOR DE PELÍCULA

Formadores de película naturales. Se pueden utilizar en sombra de ojos, corrector debajo de los ojos, etc.

► **Koboguard Natural 2063 CCT**

Glyceryl Hydrogenated Rosinate (And) Caprylic/Capric Triglyceride.

KOBO

Hasta el 30%

FORMADOR DE PELÍCULA

Formadores de película naturales. Se pueden utilizar en máscaras, delineadores de ojos, cejas, etc.

► **Kobomica S-25**

Mica.

KOBO

Hasta 50.0%

Minerales de mica de Kobo que se utilizan en productos para el cuidado de la piel, de tocador y cosméticos de color. La mica ofrece un rendimiento superior y un estricto control de los tamaños de partículas. Tiene una superficie muy fina, plana, lisa y ofrece una elevada capacidad de deslizamiento, excelente adhesión a la piel, extensibilidad y una elevada transparencia. KoboMica S-25 ofrece un rendimiento superior y tiene un tamaño medio de partícula de 24 µm. Tiene excepcional transparencia, buen brillo y cobertura. Se recomienda su aplicación en cosméticos de color como primer, sellador en polvo, maquillaje, etc.

► **KTZ Aruban Coral**

Mica (and) Titanium Dioxide (and) CI 77491.

KOBO

Hasta 10.0%

PIGMENTOS DE EFECTO

Mica de color marrón claro que tiene un color de reflejo tostado y es parte de la combinación de colores sutiles de los pigmentos perlados KTZ de Kobo . Los pigmentos perlados KTZ son pigmentos de efectos especiales basados en el sustrato de



MAKEUP



& COLOR

mica recubierto con dióxido de titanio y / o óxido de hierro para crear efectos nacarados, colores de interferencia y recorrido de color relacionado con el ángulo. Ofrecen una gran versatilidad en una amplia gama de aplicaciones cosméticas. Proporcionan efectos visuales y de color en los productos para labios, cara, ojos y uñas, así como artículos de tocador y maquillaje corporal.

► **KTZ Vibrant Gold**

Mica (and) Titanium Dioxide (and) CI 77491.

KOBO

Hasta 10.0%

PIGMENTOS DE EFECTO

Mica de flujo libre que tiene un color de reflejo dorado y es parte de los colores de la serie earth tone colors de los pigmentos perlados KTZ[®] de Kobo. Los pigmentos perlados KTZ[®] son pigmentos de efectos especiales basados en el sustrato de mica recubierto con dióxido de titanio y / o óxido de hierro para crear efectos nacarados, colores de interferencia y recorrido de color relacionado con el ángulo. Ofrecen una gran versatilidad en una amplia gama de aplicaciones cosméticas. Proporcionan efectos visuales y de color en los productos para labios, cara, ojos y uñas, así como artículos de tocador, maquillaje corporal y protectores solares con color.

► **MSS 500/N**

Silica

KOBO

1.0%- 5.0 %

MICROESFERAS

Polvo blanco inodoro en forma de esferas. Este producto tiene un tamaño de partículas de 11,5 µm, compuesto de sílice y se presenta como microesferas. Las microesferas ofrecen un efecto de

deslizamiento de esferas que le dará a los productos terminados una textura sedosa y elegante, mejores resultados y un mayor deslizamiento que favorece una mejor dispersión en la piel. También son capaces de dispersar la luz para disminuir la apariencia de líneas finas en la piel, a la vez que permiten que se filtre la suficiente cantidad de luz para darle una apariencia natural a la piel. Se recomienda su uso en cremas rellenadoras de arrugas instantáneas, primers, formulas matificantes y productos de color.

► **MSS-500/3H**

Silica.

KOBO

0.5%-5.0%

MICROESFERAS

Microesfera que puede dispersar la luz para disminuir el aspecto de las líneas finas en la piel, al tiempo que deja pasar suficiente luz para que la apariencia de la piel sea natural, Este fenómeno se conoce como "Efecto Soft Focus". Presenta alta capacidad de absorción de aceite que contribuye al control de sebo en la piel. Tiene un tamaño de partícula de 3 µm y la absorción de aceite de 300 (g / 100g). Se recomienda su uso en cremas rellenadoras de arrugas instantáneas, primers, formulas matificantes y productos de color.

► **MSS-500W**

Silica.

KOBO

1.0%- 5.0 %

MICROESFERAS

MSS-500W es un polvo blanco, fino e inodoro. Este producto tiene un tamaño de partículas de 12 µm, compuesto de sílice y se presenta en forma microesferas.

Las microesferas ofrecen un efecto de deslizamiento de esferas que le dará a los productos terminados una textura sedosa y elegante, mejor desempeño y un mayor deslizamiento que favorece una mejor dispersión en la piel. También son capaces de dispersar la luz para disminuir la apariencia de líneas finas en la piel, a la vez que permiten que se filtre la suficiente cantidad de luz para darle una apariencia natural a la piel. Se recomienda su uso en cremas rellenadoras de arrugas instantáneas, primers, formulas matificantes y productos de color.

► **MST-547**

Polymethylsilsesquioxane.

KOBO

1.0%- 5.0 %

MICROESFERAS

Microesfera que puede dispersar la luz para disminuir el aspecto de las líneas finas en la piel, al tiempo que deja pasar suficiente luz para que la apariencia de la piel sea natural, Este fenómeno se conoce como "efecto *Soft Focus*" Tiene un tamaño de partícula de 4.5µm y la absorción de aceite de 54 (g / 100g). Se recomienda su uso en cremas rellenadoras de arrugas instantáneas, primers, formulas matificantes y productos de color.

► **Sericite GMS 4C**

Mica.

KOBO

0.5% -5.0%

MICA

Sustrato sedoso, blanco y brillante derivado de un mineral de arcilla cristalina fina. En comparación con la mica, es más grueso y proporciona una buena extensibilidad y una textura suave cuando se aplica a la piel.

Sericite GMS-4C tiene un color translúcido y le da a la piel una sensación tersa y suave, además brinda efecto filler en cosméticos de color.

► **Sunboost ATB Natural**

Argania Spinosa Kernel Oil (and) Tocopheryl Acetate (and) Bisabolol.

KOBO

1-5%

BOOSTER.

Mezcla totalmente natural que contiene una porción patentada de agentes antioxidantes, antiirritantes y antiinflamatorios. Se usa en la preparación de BB creams, CC creams, base de maquillajes y primer´s.

► **TNP50ZSI**

C12-15 Alkyl Benzoate (and) Zinc Oxide (And) Polyhydroxystearic Acid (and) Triethoxycaprylylsilane.

KOBO

25%

DISPERSIÓN DE PROTECCIÓN SOLAR.

Es una dispersión vertible que contiene aproximadamente un 47% de óxido de nano zinc en un portador de éster / aceite. Ideal para formulaciones de maquillaje con color y protección solar.

MFCI

► MFSORB 101

Benzophenone-4.

MFCI

Porcentaje de uso: Consultar marco regulatorio vigente aplicable.

FILTROS ORGÁNICOS

Un polvo cristalino blanco o amarillo claro con el punto de fusión de $\geq 140^{\circ}\text{C}$. Ideal para el uso en una amplia gama de preparaciones para el sol. Absorbente secundario de radiación UVB (280-320nm) con actividad en la región UVA (320 Y 400nm) Se usa en la preparación de BB creams y CC creams.

► MFSORB 104

Octocrylene.

MFCI

Porcentaje de uso: Consultar marco regulatorio vigente aplicable.

FILTROS ORGÁNICOS

Un líquido amarillo pálido con un punto de fusión de $96-98^{\circ}\text{C}$. Un aceite miscible con filtro UV-B que está aprobado en los E.E.U.U., Europa y Japón para su uso en preparaciones de protección solar. Como es miscible con muchos aceites cosméticos, puede ser fácilmente incorporado en la fase oleosa de una emulsión. Debido a que es hidrófobo y soluble en aceite, se prefiere para las formulaciones resistente al agua y repelentes al agua. Se usa en la preparación de BB creams y CC creams.

► MFSORB 502

Butyl Methoxydibenzoylmethane.

MFCI

3.0%-10.0%

FILTROS ORGÁNICOS

Polvo blanco cristalino con un punto de fusión de $81-86^{\circ}\text{C}$. Ideal para uso en productos de cuidado personal, cuidado solar, cuidado diario de la piel, cosméticos decorativos con protección solar de amplio espectro filtro UV-A, etc. Ideal para brindar protección UVA a fórmulas de maquillaje así como a lápices de labios primers etc.

► MFSORB 503

Ethylhexyl Salicylate.

MFCI

Porcentaje de uso: Consultar marco regulatorio vigente aplicable.

FILTROS ORGÁNICOS

El octil salicilato (OS) se incorpora habitualmente en protectores solares para otorgar capacidades antibacterianas y ayuda a prevenir que los productos se vuelvan rancios. Proporciona una protección eficaz en el intervalo de 290 -315 nm. Se utiliza generalmente en combinación con otros absorbentes UV para aumentar el SPF. Se usa en la preparación de BB creams y CC creams.

► MFSORB 504

Homosalate.

MFCI

Porcentaje de uso: Consultar marco regulatorio vigente aplicable.

FILTROS ORGÁNICOS

El homosalato es un absorbedor de UV-B líquido eficaz soluble en aceite. Es un excelente solubilizante para absorbedores de UV cristalinos como la avobenzona o la etilhexil triazona. Se usa en la preparación de BB creams y CC creams.

Neelikon

► Black Iron Oxide

Black Iron Oxide.

Neelikon

Hasta el 15%

PIGMENTO

Agentes de color en cosméticos que se utiliza para darle la tonalidad negra a máscaras de pestañas delineadores de ojos y sombras.

► D&C Black 2 Dispersion

D&C Black 2 Dispersion.

Neelikon

1-20%

DISPERSIÓN

Dispersión de colorante negro/carbón. Recomendado para su uso en formulaciones para labios y los ojos.

► D&C Red 21 Lake

D&C Red 21 lake.

Neelikon

1-20%

PIGMENTO

Colorante puro extendido sobre un sustrato por absorción, coprecipitación o combinación química, los cuales se usan para fabricar barras labiales.

► D&C Red 27 Lake

D&C Red 27 Lake

Neelikon

1-20%

PIGMENTO

Colorante puro extendido sobre un sustrato por absorción, coprecipitación o combinación química, los cuales se usan para fabricar barras labiales.

► D&C Red 28 Lake

D&C Red 28 Lake.

Neelikon

1-20%

PIGMENTO

Colorante puro extendido sobre un sustrato por absorción, coprecipitación o combinación química, los cuales se usan para fabricar barras labiales.

► FD&C Blue 1 Lake

FD&C Blue 1 Lake

Neelikon

1-20%

PIGMENTO

Colorante puro extendido sobre un sustrato por absorción, coprecipitación o combinación química, los cuales se usan para fabricar barras labiales.

► **FD&C Red 40 Lake**

FD&C Red 40 Lake.

Neelikon

1-20%

PIGMENTO

Colorante puro extendido sobre un sustrato por absorción, coprecipitación o combinación química, los cuales se usan para fabricar barras labiales.

► **FD&C Yellow 5 Lake**

FD&C Yellow 5 Lake.

Neelikon

1-20%

PIGMENTO

Colorante puro extendido sobre un sustrato por absorción, coprecipitación o combinación química, los cuales se usan para fabricar barras labiales.

Newsystec

► **Extracto De Regaliz**

Extracto de raíz de Glycyrrhiza Glabra (regaliz) (y) Agua (y) Propilenglicol (y) Glicerina (y), 1,3-Propanodiol, (y) Benzoato de sodio (y) Sorbato de potasio (y) EDTA tetrasódica..

Newsystec

2-5%

ACTIVO

Tiene múltiples propiedades y beneficios para la piel, como su capacidad para disimular las manchas, calmar las células cutáneas o igualar el tono, ideal para cosméticos de color bases de maquillajes, BB creams, CC creams rubor con doble efecto.

Nikko Chemicals

► **Aerocapsule**

Polyethylene Terephthalate (and) silica.

Nikko Chemicals

1.0 %

FIBRAS

Fibra para mascara de pestañas que proporciona alargamiento y volumen.

► **Aron NT-Z**

Sodium Acrylates Crosspolymer.

Nikko Chemicals

Hasta 5.0%

MODIFICADOR REOLÓGICO

Provee una excelente textura, tipo elastómero de silicona, ideal para formulaciones libres de silicona. También brinda efecto Soft focus disminuyendo la apariencia de arrugas finas. Su aplicación va desde emulsiones hasta BB creams o base de maquillaje.

► **Aurovisco CS**

Water (and) Cellulose (and) Disodium Phosphate (and) Phenoxyethanol

Nikko Chemicals

1-10%

MODIFICADOR REOLÓGICO

Proporciona geles de alta transparencia, comportamiento tixotrópico, emulsificante y estabilizador y con un sensorial de alta frescura, ideal para bases de maquillaje, sombras acuosas, maquillajes en gotas, etc.

▶ **Heart Fiber**

Nylon-6 (and) Silica

Nikko Chemicals

1.0 %

FIBRAS

Fibra blanca de nylon con una forma única de "corazón". La forma del corazón ayuda a las fibras a fijarse en las pestañas y se entrelazan para crear pestañas más largas y la forma hueca ayuda en el rizado de las pestañas. Se usa comúnmente en productos de mascara y cejas para alargar y dar volumen a las fibras

▶ **Purephos Alpha**

Cetyl Phosphate.

Nikko Chemicals

Hasta 5.0%

ACTIVO / MODIFICADOR REOLÓGICO

Activo antipollución, efecto soft focus que imparte textura como reología a la formulación. Ideal para maquillajes con texturas ligeras.

▶ **Splash Fiber II**

Nylon-6 (and) Silica (and) Iron Oxides.

Nikko Chemicals

1.0 %

FIBRAS

Fibra de nylon, 1MM de longitud, de color negro carbón, recomendada para su uso en máscaras. Tiene una sección transversal hexagonal que da como resultado una forma única de "flor". Las fibras negras tienen un color más intenso que las fibras blancas y la forma única ofrece más volumen que las fibras rectas.

▶ **VC-IP**

Ascorbyl Tetraisopalmitate.

Nikko Chemicals

Desde el 0.05%

ACTIVO

Activo derivado de la vitamina C esterificado que cuenta con diversas propiedades, siendo la despigmentante la de mayor relevancia. Tiene buena absorción percutánea, inhibe la actividad de la tirosinasa y la melanogénesis. Reduce el daño celular por radiación UV, previene la peroxidación lipídica y el envejecimiento de la piel. Estable al calor, luz y a la oxidación. Se recomienda su aplicación en maquillajes ,primers con claims de antimanchas, luminosidad y productos anti acné.

Purcell

▶ **Jojoba Esters 20**

Jojoba esters.

Purcell

1-10%

EMOLIENTE

Es un material hidratante blanco, suave, sin aceites, con una consistencia mantecosa que proporciona cuerpo a los productos de maquillaje líquido. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **Jjoba Esters 30**

Jjoba esters

Purcell

1-10%

EMOLIENTE

Es una crema semisólida blanca, libre de aceite, con una consistencia mantecosa que proporciona un ajuste corporal y viscosa a las formulaciones, al tiempo que proporciona una sensación suave y no grasa a la piel. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **PNJ Certified Organic Clear Jjoba**

Simmondsia Chinensis (Jjoba) Seed Oil.

Purcell

1-10%

EMOLIENTE

Es una serie de ésteres de cera líquida natural producidos a partir de las semillas del arbusto del desierto *Simmondsia Chinensis*. PNJ Certificado Orgánico Claro. La jjoba es 100% expulsora prensada, blanqueada, desodorizada y filtrada. No se han añadido antioxidantes ni conservantes. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **PNJ Certified Organic Golden Jjoba**

Jjoba oil organic.

Purcell

1-10%

EMOLIENTE

Es una serie de ésteres de cera líquida natural producidos a partir de las semillas del arbusto del desierto *Simmondsia Chinensis*. PNJ Certified Organic Golden Jjoba es 100% expulsor prensado y

filtrado. No se han añadido antioxidantes ni conservantes. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **PNJ Golden Jjoba**

Simmondsia Chinensis (Jjoba) Seed Oil.

Purcell

1-10%

EMOLIENTE

Es un conjunto de ésteres de cera líquida natural producido a partir de las semillas del arbusto del desierto *Simmondsia Chinensis*. PNJ Golden Jjoba es 100% prensado por expulsión y filtrado. No se le han añadido antioxidantes ni conservantes. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

Sharon Personal Care

► **Emulpharma Crhoma**

Lauryl Alcohol (and) Di-C12-15 Alketh-4 Phosphate (Formerly Di-C12-15 Pareth-4 Phosphate) (and) Myristyl Alcohol (and) Ceteth-2.

Sharon Personal Care

2-8%

EMULSIFICANTE

Emulsificante versátil, que tolera amplios rangos de pH nos ayuda a tener formulaciones fluidas ideal para maquillajes BB cream, CC creams.

► **Capsol**

Carthamus Tinctorius (Safflower) Oleosomes (and) Water.

Sharon Personal Care

5-20%

BOOSTER FPS

Ingrediente que ofrece una estética superior del producto y hasta un 80% de reducción en los activos orgánicos necesarios para lograr el SPF deseado al tiempo que exhibe seguridad ambiental, sostenibilidad de ingredientes y reducción de costos de formulación. CapSol™ se recomienda para su uso en cosméticos de color SPF de uso diario ,como maquillajes, BB creams, CC creams, tintas formulaciones de Gloss, Lip balm ,presenta seguridad medioambiental

Spec-Chem Ind.

► **SpecWhite VB3**

Niacinamida.

Spec-Chem Ind.

0.1% al 5.0%

ACTIVO

También conocida como vitamina B3, brinda energía a la piel, promueve el metabolismo, la síntesis de colágeno, la actividad celular, previene la falta de agua y cutina en la piel, evita la precipitación de la melanina y propicia el metabolismo en las células que contienen melanina. También brinda un efecto de aclarado en la piel, además de reducir las arrugas, eritema, el amarillamiento y manchas causadas por la edad ideal para productos de color con doble funcionalidad mientras maquillas tratas la piel por ejemplo maquillajes antiedad, BB creams con efecto Glow , o productos de color ideales para piel con tendencia acné o grasa

► **SpecWhite® FA**

Ferulic Acid.

Spec-Chem Ind.

0.1 - 0.5 %

ACTIVO

Posee fuertes propiedades antioxidantes que lo hacen especialmente útil en la formulación de cosméticos antienvjecimiento. Además, es excelente neutralizando radicales libres, especialmente los conocidos como "superóxido", "radical hidroxilo" y "óxido nítrico". Su actividad antioxidante se potencia con la exposición a la luz ultravioleta, lo que indica que puede ser útil para proteger la piel de los daños causados por el sol./ Utilizado como ingrediente activo en productos para el cuidado de la piel como Maquillajes con proteccion global , productos de color con claim antienvjecimiento, antiarrugas y otras aplicaciones.

Strahl & Pitsch

► **Beeswax 425YG**

Beeswax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Cera de origen natural con un alto grado de pureza. Refinada de tal manera que se tienen varios grados y colores de la misma. Compatible con la mayoría de aceites naturales y vegetales. Las emulsiones a partir de esta cera son muy estables y con buenas propiedades plastificantes. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.
Punto de fusión: De 61 °C - 65 °C.
Índice de acidez: 17-24
Valor de saponificación: 87-104. "



MAKEUP



& COLOR

► **Beeswax White SP-132.**

Beeswax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Cera de abejas que brinda alta fuerza de cohesión, plasticidad pronunciada, excelente emulsionabilidad, emoliencia, gelificación, modificación de viscosidad, plastificación, retención de aceite. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **Beeswax White SP-422G**

Beeswax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Cera de abeja blanca.

Punto de fusión: De 62 °C - 65 °C.

Índice de acidez: De 17-24.

Valor de saponificación: 89-103.

Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **Candelilla Wax DR 415**

Candelilla Wax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Cera obtenida a través de proveedores establecidos y confiables recolectados de fuentes sostenibles. Las propiedades atractivas y deseadas de Candelilla Wax incluyen un rango de fusión moderado, buen brillo, película duradera y un bajo coeficiente de contracción. Ideal para la

retracción de la barra. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **Candelilla Wax SP 75**

Candelilla Wax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Cera obtenida de la palma Copernicia Cerifera. De grado cosmético, farmacéutico. Imparte dureza y un alto brillo. Fácil de emulsionar, aportando viscosidad y estructura a la fórmula. Ayuda al desmolde de productos en barra (Stick). Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **Carnauba #1 Flakes N 1 DR -1**

Carnauba Wax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

La cera de carnauba se considera una de las ceras naturales más duras y produce una película muy duradera. Tiene un alto punto de fusión, mejora la retención de aceite, se valora como un agente coemulsionante estable y es un excepcional agente de pulido. Ideal para lápices labiales.

► **Carnauba Wax 1 Flakes SP-63**

Carnauba Wax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

La cera Carnauba está considerada una de las más duras de las ceras naturales y produce una película muy duradera. Tiene

un alto punto de fusión, mejora la retención de aceite, es valorado como un agente coemulsionante estable y es un auxiliar de pulido excepcional. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **Ceresine Wax SP1022**

Ceresine Wax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Ceresine Wax ayuda a modificar la viscosidad en formulaciones líquidas y semisólidas y es deseable por sus propiedades de formación de estructuras en sistemas de productos en barra. Es útil para unir y estabilizar la porción de aceite de una emulsión y como un modificador de punto de fusión.

Color blanco

Punto de fusión: 62.8- 65.6 °C

Penetración: 8-13 "

► **Lanolin Substitute DR 72**

INCI: Disponible con proveedor

Strahl & Pitsch

2.0% - 15.0%

EMOLIENTE

Sustituto natural de lanolina que imparte brillo y ayuda a proporcionar consistencia a las formulaciones. Su aplicación va desde emulsiones hasta pomadas y fórmulas en barra.

► **Microcrystalline Wax SP 88**

Microcrystalline Wax

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Las ceras microcristalinas se derivan del aceite base. Estas ceras tienen cristales muy diminutos (microcristales) y son flexibles. Tienen una afinidad significativa por el aceite, que se mantiene firmemente en la red cristalina que no migra a la superficie. Ideal para formulaciones de barras naturales y labiales.

► **Ozokerite Wax SP-1020**

Ozokerite Wax

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Ozokerite Wax aumentará la viscosidad, ayudará en la estabilidad de la emulsión y mejorará la resistencia del gel en sistemas líquidos y semisólidos. Es una cera dura con un punto de fusión relativamente alto.

Punto de fusión: 73.3 °C - 76.1 °C.

Penetración (100/25 Deg- C5): 8-13.

Fuerza del gel: 150 Max.

Ideal para maquillajes en crema , productos en barra , máscaras de pestañas y correctores

► **Paraffin SP-1275**

Paraffin Wax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Las ceras de parafina tienen cristales relativamente grandes y quebradizos (macrocristalinos) y generalmente tienen poca afinidad por el aceite. Ideal para formulaciones de barras naturales y labiales.

► **Paraffin SP-192**

Paraffin Wax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Las ceras de parafina provienen de la depilación de los destilados de parafina. Las ceras de parafina tienen cristales relativamente grandes y quebradizos (macrocrystalinos) y generalmente tienen poca afinidad por el aceite. Ideal para formulaciones de barras naturales y labiales.

► **Polyethylene PE 400**

Polyethylene Wax.

Strahl & Pitsch

2.0%-10.0%

CERAS

Estas ceras especiales crean estabilidad estructural en formulaciones de barra y aumentan la viscosidad del producto en cremas y lociones a través de sus fuertes propiedades de unión al aceite. Adecuadas para su uso en aplicaciones de labios, ojos y piel. Ideal para formulaciones de barras naturales y labiales.

► **Purester 24**

Lauryl Laurate.

Strahl & Pitsch

2.0% - 4.0%

CERAS

Ayuda a la estabilización de emulsiones, proporciona una sensación parecida a las siliconas en algunas fórmulas. Proporciona una mejor blancura en cremas y lociones frente a ceras microcrystalinas. Reduce

la sensación grasa de sistemas oleosos. Recomendado para formulaciones en sticks, barras naturales y labiales.

► **Rice Bran Wax SP-9002**

Oriza Sativa (Rice Bran) Wax.

Strahl & Pitsch

Hasta 10.0%

CERAS

La cera de salvado de arroz se obtiene a través de la desparafinación en frío de la prensa de aceite de arroz y produce una cera natural dura y amarilla con un alto punto de fusión, que a menudo se compara con la cera Carnauba. Sin embargo, hay diferencias funcionales entre los dos. Rice Bran Wax es un aglutinante superior de aceites y ha sido útil para combinar y estabilizar aceites tanto en sistemas anhidros como de emulsión. Se considera particularmente eficaz en la reducción de la sinéresis en lápiz labial y otros sistemas a base de aceite. Aunque es muy parecida a la cera de carnauba sin embargo esta soporta una alta cantidad de aceites.

► **Sunflower Butter SP-530**

Sunflower butter.

Strahl & Pitsch

1-5%

EMOLIENTE

Combinación de aceites vegetales y ceras naturales para su uso en el desarrollo de productos de cuidado personal. Diseñado para combinar todas las características deseables y funcionales de los aceites vegetales en una base estable de ceras naturales. Ideal para formulaciones de barras naturales y labiales.

► **Sunflower Wax**

Helianthus Annuus (Sunflower) Seed Wax.

Strahl & Pitsch

1-10%

CERAS

Cera con alto punto de fusión útil en la formulación de barras de labios, bálsamos labiales y otros productos cosméticos y de cuidado personal. Funciona como estabilizador en barras y emulsiones. Espesará una formulación proporcionando una red rígida de cristales de cera, mejorando la fijación del aceite, la emoliencia, la formación de película y la lubricidad.

► **Synthetic Japan Wax DR-029**

Synthetic Japan Wax.

Strahl & Pitsch

1.0%-8.0%

CERAS

Cera alternativa sintética diseñada para duplicar las propiedades físicas y químicas de la cera natural de Japón esto para agregar deslizamiento a una gran cantidad de formulaciones que incluyen cosméticos de color, crayones como sombras en barra y lápices delienadores .

► **Vegerite SP-3000 Series-Natural Vegetable Ozokerite**

Vegerite Wax.

Strahl & Pitsch

1-10%

MODIFICADOR REOLÓGICO

Mezclas de ingredientes basados en vegetales desarrollados para ofrecer alternativas funcionales y eficaces sin petróleo a las mezclas de cera de Ozokerite tradicionales. Las ceras Vegerite están diseñadas para aproximarse a las propiedades físicas, al tiempo que demuestran las cualidades de formación de la estructura, las propiedades modificadoras de la viscosidad y la gelificación de sus productos derivados del petróleo original. Ideal para formulaciones de barras naturales y labiales.

MAKEUP
—
& C O L O R



MAKEUP

 **sintoquim**
CIENCIA Y CONCIENCIA

& COLOR

Materias primas cosméticas

Industrias Sintoquim S.A. de C.V.

Ciudad de México

Ana Bolena 63, La Nopalera. CDMX, 13200.

Querétaro

Conj. Industrial PKCo, El Colorado, El Marqués,
Querétaro. 76246

Tel. 55 . 5850 . 0870

contacto@sintoquim.com | www.sintoquim.com.mx



MAKEUP

& C O L O R

Pop of color

